

Szabó Márton
(SZERK.)

AZ ELLENSÉG NEVE



Jószöveg

könyvek

SZABÓ MÁRTON (SZERK.):
AZ ELLENSÉG NEVE

Jószöveg Műhely Kiadó, 1998.

ISBN 963 9134 08 2

A szöveget gondozta: A. Fodor Ágnes

Az ellenségnevekben ősi tudások, mitikus konstrukciók élednek újjá. Mindenekelőtt a világ kettéosztása jóra és rosszra, rendre és káoszra, Isten és Sátán művére. A politikai ellenségkonstrukciók már nélkülözik a mítoszok és a vallások mélységét, világmagyarázó erejét, de manírjuk és észjárásuk tovább él. A közélet színterein is van káosz, bűn és Sátán, csak éppen új alakban és más nekekkel: kommunista, burzsoá, imperialista, magyar, román, buzgor, zsidó, liberális, nacionalista. A szemantikai oppozíciós kategóriák áttekinthetővé és veszélyessé teszik a világot, használóját felmentik a gondolkodás és a felelősség alól. Kötetünk tanulmányai – Reinhardt Koselleck, Carl Schmitt, George Schwab, Kenneth Burke, Murray Edelman, Paul Ricoeur egy-egy írása – életünknek ezt a nyugatalanító és veszélyes oldalát elemzik, a modern politika konfliktusaitól a „Mein Kampf” retorikáján át az erőszak és a nyelv viszonyáig. Nem ígérek megynugvást, annál több töprengeni valót.

Szabó Márton: Az ellenség neve (előszó)

Reinhardt Koselleck: Ellenségfogalmak (fordította: Szabó Márton)

Carl Schmitt: A háború és az ellenség fogalmak értelmezése (fordította: Szabó Márton)

George Schwab: Enemy vagy Foe: a modern politika konfliktusa (fordította: Szabó Márton)

Kenneth Burke: A „Mein Kampf” retorikája (fordította: Béndek Péter)

Murray Edelman: Politikai ellenségek konstruálása (fordította: Erdei Pálma)

Paul Ricoeur: Erőszak és nyelv (fordította: Boda Zsolt)

